



Notre Dame de la Paix

RÉSIDENCE DE RETRAITE MÉDICALISÉE EHPAD

Fondée en 1923

Journal Trimestriel

Octobre 2019



Le Grand Journal

'Non par sa taille mais par son âme !'



Editorial



Vous allez découvrir le 38^{ème} numéro de notre Gazette.

L'automne est l'une des quatre saisons ... elle suit l'été et précède l'hiver. Cette année l'automne a débuté le 23 Septembre 2019 et se terminera le 21 Décembre 2019.

L'automne a inspiré de grands peintres comme Arcimboldo, de grands auteurs comme Albert Camus, de grands chanteurs comme Yves Montand....

L'automne se caractérise par la tombée des feuilles mortes dans les arbres, une baisse progressive des températures et un délai de plus en plus court entre le lever et le coucher du soleil. Cette saison est notamment marquée par un temps devenant progressivement plus nuageux, pluvieux et venteux, parfois neigeux selon les régions. Mais l'automne peut encore donner de belles journées ensoleillées et douces notamment dans le var.

C'est grâce à ce don de la nature qu'un groupe de résidents accompagnés par Mariline au P.A.S.A (Pôle d'Activités et de Soins Adaptés) que notre jardin continue à resplendir. En effet, les résidents se sont activés à biner, à l'entretenir régulièrement, les lundis et jeudis après-midi. Ils vont faire l'expérience de planter des graines récoltées aux aléas de promenades en espérant apercevoir au printemps une jolie floraison mauve suivie de fruits aux formes originales permettant de composer des bouquets secs très décoratifs, telle est la monnaie du Pape.

Chez les animaux, de nombreuses espèces entament leur migration vers des régions plus chaudes ou se préparent activement à hiberner ou hiverner en mangeant une nourriture riche ou en faisant des stocks pour l'hiver. Les vers de terre se rapprochent de la surface du sol où ils profitent des feuilles mortes.

« L'automne est là ! Saluons- le comme il se doit !

Enroulez-vous dans votre plaid, grignotez les petits gâteaux préparés avec amour par nos cuisiniers... »

C'est aussi le retour des boissons chaudes : Thés, Cafés, Chocolats seront bientôt au rendez-vous !

Bel automne à vous !

Bonne Lecture

L'Équipe de rédaction

Audrey Animatrice Socioculturelle, et les
résidents

Sommaire

| | |
|--|-------------|
| Journée à thème..... | Page 3 - 6 |
| Séances ciné de l'été !..... | Page 7 - 8 |
| Une sortie en mer..... | Page 9 - 10 |
| Une sortie baignade..... | Page 11-12 |
| Un projet intergénérationnel..... | Page 13-14 |
| Laissons la parole à l'un de nos résidents.... | Page 15-16 |
| Un numéro, un métier..... | Page 17-20 |
| Informations pour tous..... | Page 21 |
| Jeux et solutions du dernier numéro..... | Page 22 |

'L'autonome est le printemps de l'hiver'

Henri de Toulouse –Lautrec.

Journée à thème ...

Le cinéma.... C'est un sujet vaste que nous avons essayé de traiter avec les connaissances de chaque personne acteur de notre quotidien, ici à la résidence. Individuelle ou collective, la culture cinématographique se nourrit du souvenir des films. L'histoire du cinéma s'est d'ailleurs longtemps écrite au filtre de la mémoire des cinéphiles. Les préparatifs de cette journée nous ont permis d'explorer ces souvenirs dans les récits des résidents, en s'intéressant en particulier à la manière dont ceux-ci se cristallisent par exemple autour d'une histoire, de quelques images et principalement autour de répliques connues et dont ils témoignent d'une expérience tout à la fois singulière et partagée.

Nous avons pu visionner quelques œuvres phares comme La Vache et le Prisonnier, les célèbres 'Don Camillo', La Grande Vadrouille... Les revoir c'est une chose, mais il était aussi intéressant de percevoir aux travers des souvenirs de chacun les différents ressentis et trouver ensemble comment interpréter ce sujet pour décorer les lieux de vie lors de cette journée.



...Le Cinéma'

L'activité que nous avons souhaité organiser durant l'après-midi a connu un réel succès ! Nous avons créé deux groupes. Les participants devaient faire deviner le titre d'un film par le biais de différents jeux. Certains ont choisi de passer par l'invention d'énigmes et de réalisation de rébus, d'autres ont choisi de jouer une tirade connue du film. Chaque résident s'est approprié un rôle qui a permis de faire apparaître des sourires et des échanges de regards lourds de sens. Un cocktail d'émotions !



'Une belle...

Dès le lendemain, une résidente a pris la parole pour nous raconter cette fameuse journée. En effet, quelles sont les personnes les plus propices à nous exprimer à tous leurs ressentis de ce type d'évènement?

Les acteurs de cette journée, les résidents bien sûr !

Hier, jour de fête, le premier jeudi du mois d'août, le cinéma et la gastronomie étaient au rendez-vous.

Dans la matinée, une distraction nous a été proposée, je n'ai pas retenu les noms des acteurs, ah si, cela me revient il y avait entre autres Jeanne Moreau, en effet, il s'agissait de la diffusion d'une interview intéressante autour des différents rôles tenus par des acteurs plutôt connus.

Le repas était très bien préparé avec peut-être des nuances et des subtilités gustatives auxquelles nous ne sommes pas habitués ; un velouté servi froid, assez fluide appelé 'Gaspacho'.

Il faut dire que nous n'y sommes pas habitués, tant pis ou tant mieux ; les découvertes sont toujours bonnes à prendre, l'ambiance était bonne, la nappe blanche des grands moments était de sortie : Le blanc donne un aspect raffiné à certaines choses, en l'occurrence la salle de restaurant était splendide. Nous pouvions constater le travail et les soins apportés au travers de chaque détail.

La flûte de champagne était certainement la privilégiée.

Le dessert était inattendu, ce mets était servi dans une petite coupelle qui faisait son effet, celle-ci était même comestible ! Un régal pour nos sens mis à l'épreuve ce jour pour notre plus grand plaisir.



... journée'

L'après-midi, les deux films choisis ont permis de créer un temps de jeu et de s'exprimer les uns et les autres autour des sujets proposés.

C'était un mélange d'expressions théâtrales, de jeux de devinettes, d'énigmes. Cela nous a surtout permis de rire et d'échanger au lieu d'être passif chacun pour soi devant un film.

Nous avons clôturé notre après-midi en chansons, petit clin d'œil au tour de chant organisé le lundi. Ces moments favorisent le fait de se retrouver, de délier les langues et d'échanger des sourires, enfin, créer de nouveaux et bons souvenirs dans nos esprits.

Bienvenue aux journées à thème !

Attendons la prochaine avec le plus de patience possible.

À bientôt, amicalement.

Mme Lagarrigue Odette



' Séances Ciné...

Film choisi au mois de Juillet

' Le Coup du siècle'



Dans un train, Joséphine, arnaqueuse britannique et sophistiquée, assiste au jeu de dupes de Penny, jeune femme blonde ronde et gouailleuse. La jeune femme parvient à ses fins et à soutirer de l'argent à sa victime. Intriguée, Joséphine se présente. Commence alors une improbable amitié entre deux voleuses de haut vol, aux caractères et physiques très différents. Joséphine, qui a une collection de bijoux soutirée à des millionnaires crédules, lui apprend le BA-BA du métier : faire couler une larme sur sa joue sur commande, le lancer de couteau. Après un long apprentissage, Joséphine estime que Penny est prête pour un coup très lucratif sur la Côte d'Azur...

Comme on dit dans le jargon :

Un vrai navet !

Nous avons profité des grosses chaleurs estivales pour nous rendre dans des lieux climatisés notamment au cinéma. Comme vous pouvez le constater le mois de juillet n'a pas été fructueux, nous avons été très déçus par cette séance cinématographique qui s'est avérée frivole, désuète de tout intérêt, pauvre en vocabulaire ... cependant nous avons fait une belle découverte au mois d'août.

Nous sommes allés nous consoler au restaurant Italien situé sur l'Avenue 83, le célèbre Va Piano doté d'un intérieur fort agréable par son mur végétal et son olivier planté au milieu de l'espace prévu pour déjeuner.

... de l'été ! '

Film choisi au mois d'Août

' Ma famille et le loup '



Une pépite
métaphorique !

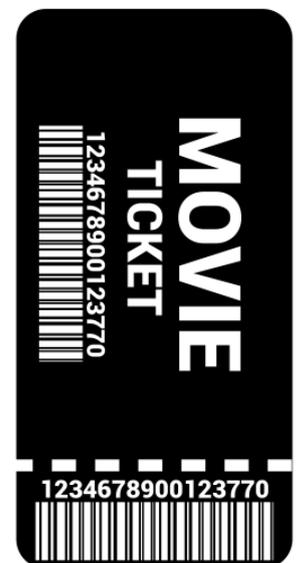
Hugo, 9 ans, va passer l'été chez sa grand-mère avec son père, mais aussi ses cousins et ses oncles, qu'il connaît très peu. Assez vite, mamie Sara leur annonce que « le loup », qui l'a épargnée dans sa jeunesse, va venir la chercher. Tandis que les adultes se préparent tristement à cet événement, les enfants vont essayer de s'organiser pour capturer la bête...

« Ma Famille et le loup » aborde le deuil tout en douceur, en usant de métaphore (ce n'est pas un loup qui guette mamie Sara, mais la mort) et en mêlant animation et images réelles. Le ton du film est tendre et touchant, et Carmen Maura parfaite en grand-mère de conte de fées.

Ce que nous avons retenu

- Le récit est rythmé par de belles et brèves séquences imagées, pour plonger dans les souvenirs de la grand-mère.
- Le film est tourné dans les paysages lumineux du Var.
- C'est une vision apaisée de la mort, qui prend la forme d'un prédateur presque aimable...
- Le film fait référence au cycle de la vie tout en restant très poétique...
- Les enfants jouent un rôle essentiel qu'ils tiennent à merveille !

Mlle Reine Monique, Mme Claude Haude, Mr Even Marcel,
Mme Even Marie-Thérèse



8

'Concours ...

TomTecT : une pépite, un nouveau jeu. Enthousiasmant !

Mis au point par son inventeur, Tom Van Der Bruggen, ce jeu de construction, élaboré dans l'esprit du développement durable a été présenté lors du Festival des Jeux de Cannes en 2015. À la fois ingénieur et artiste, Tom Van Der Bruggen n'en n'est pas à sa première invention puisqu'il a précédemment connu le plus grand succès avec le jeu « Kapla »,

Ce jeu, Tomtect est destiné aux enfants dès 6 ans ainsi qu'aux adultes tous âges confondus.

TomTecT est un jeu intelligent qui attise la créativité, l'esprit de concentration et l'orientation dans l'espace.

Des pinces charnières permettent aux éléments en bois de pin des Landes de se lier et de s'articuler, laissant la liberté à chacun de créer des objets, du plus simple au plus complexe ; tel le pont sur lequel roulait un train lors de l'exposition au Festival des Jeux à Cannes. Impressionnant !

TomTecT se présente dans des boîtes de 174, 420 et, tout récemment, 1000 éléments. Ces articles sont en vente en ligne sur le site Internet qui donne par ailleurs toute sorte d'information : la possibilité de partager ses créations, ses idées, de poser des questions et même de participer aux prochains concours des meilleures réalisations.



... Tom Tect'

C'est donc dans ce cadre et grâce à notre directeur Mr Kurtzemann que nous participons au jeu concours de l'année 2019.

La photo de notre œuvre doit parvenir avant le samedi 2 novembre 2019 à midi. Nous avons été informés qu'il serait d'ailleurs opportun d'envoyer 2 photos. La première, de l'ensemble du groupe participant avec le pont au premier plan et la seconde du pont seul sur un fond uni afin de faire d'abord connaissance avec les architectes en herbe et ensuite d'apprécier en détail l'œuvre réalisée.

Nous avons le choix de construire un pont issu de notre imagination ou de partir sur un pont déjà existant de ce fait, nous avons choisi de reproduire le pont Notre Dame situé à Paris d'une part en hommage au monument historique notre Dame de Paris d'autre part en référence à notre établissement qui se nomme comme vous le savez Notre Dame de la Paix.

La cathédrale Notre Dame

Construite sous l'impulsion de l'évêque Maurice de Sully, la première pierre de la cathédrale Notre-Dame-de-Paris a été posée en 1163 en présence du pape Alexandre III. Le 15 avril 2019, vers 18h50, un violent incendie se déclare, potentiellement lié à des travaux de rénovation de l'édifice. Le feu se propage rapidement. La flèche de l'édifice s'effondre.

Notre Dame de la Paix

Fondée par une congrégation religieuse au début du XXème siècle, Notre Dame de la Paix est la propriété de la famille Kurtzemann depuis 1936.

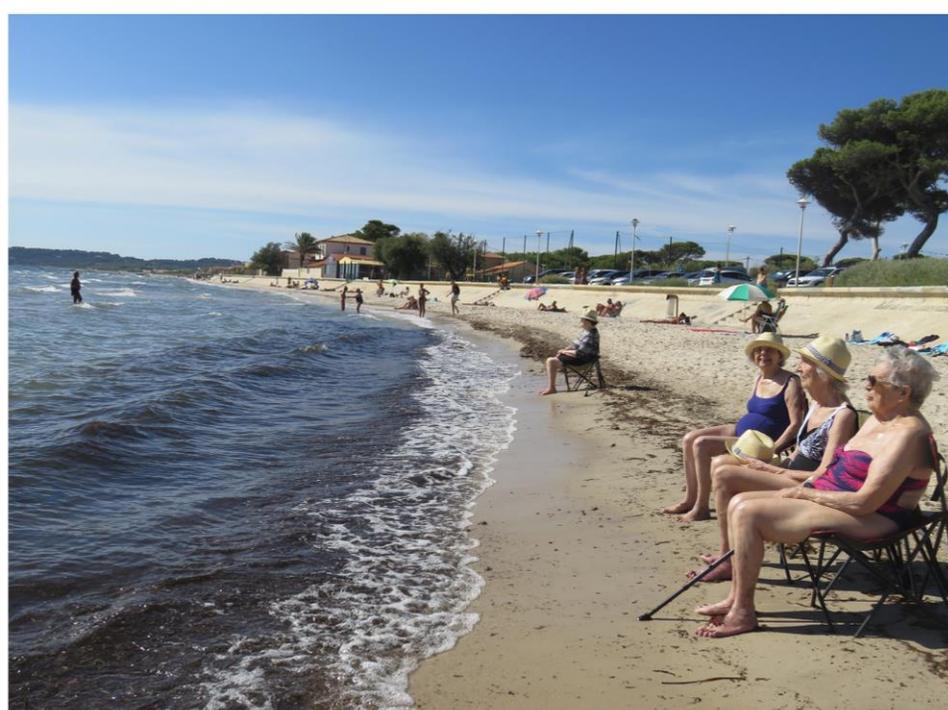


'Une Sortie ...

Nous avons organisé un premier essai d'une sortie direction la plage pour un bain de mer. Les touristes sont partis, c'est donc au calme que nous redécouvrons le plaisir que nous offrent nos côtes maritimes et le charme des plages.

Cette journée s'est déroulée à merveille, les températures étaient idéales, le ciel était bleu azur, la mer apaisante. Nous nous étions équipés de chaises portatives, cela a permis à tous de s'installer face à l'immensité que nous offrait le paysage.

Nous avons choisi la plage de La Capte car le cadre est adapté et favorable aux capacités des participants. En effet son principal atout est que la profondeur reste faible et qu'il est fort agréable de pouvoir marcher dans l'eau. La plage s'étire le long du tombolo Est, bras de sable qui fait la liaison entre le continent et la presqu'île de Giens, à proximité du village charmant de la Capte. Elle offre une vue imprenable sur toute la baie de Hyères et elle est aussi bien abritée du mistral. Assez fréquentée l'été, elle offre un autre visage hors-saison au caractère plus familial.



... à La Capte'

Après avoir revêtu nos habits et épousseté nos pieds sablés nous sommes allés déjeuner au restaurant La Bastide, un endroit coquet doté d'une décoration atypique. Nous avons été agréablement accueillis Nous avons le choix entre différents plats faits maison aux saveurs principalement méditerranéennes.

Certains ont opté pour un loup grillé, d'autres pour le plat du jour correspondant à un filet mignon de bœuf tendre à souhait. Les assiettes étaient belles et les mets succulents. Après avoir bu notre café nous voici repartis afin de regagner nos peignées au cours de l'après-midi.

Nous étions, à l'unanimité, enchantés par cette journée.



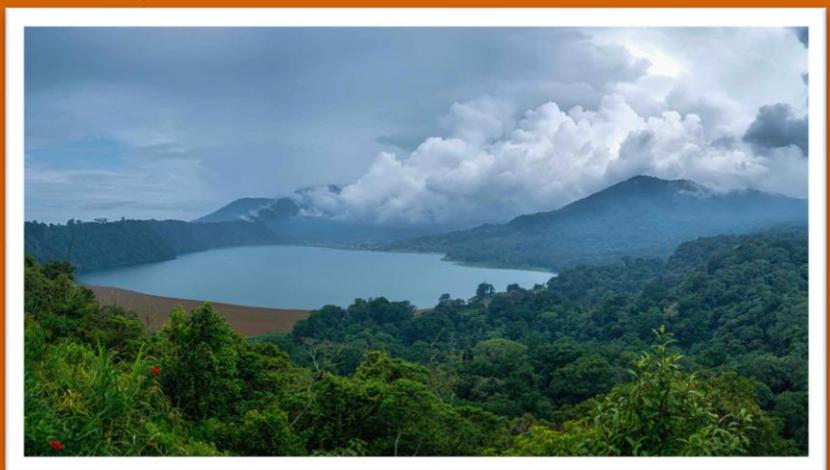
Laissons la parole ...

Mme Guiol Hélène résidente au sein de Notre Dame de la Paix, depuis presque 4 années, a accepté d'échanger quelques mots et de raconter quelques agréables souvenirs.

Quelques mots ... beaucoup de souvenirs

De l'Indonésie, à la Hollande, la Belgique, le Canada, Jusqu'en France, j'ai aimé explorer le monde. L'Indonésie est mon pays de naissance. Si je pouvais voyager demain, j'irais là-bas.

J'aimais la nature indonésienne avec ses forêts et ses montagnes



La Hollande est mon pays de cœur. J'y ai vécu durant mon enfance. Je peux d'ailleurs vous apprendre certains mots en hollandais : « goedengag » qui signifie « bonjour », « goed gelezen » qui signifie « bonne lecture ». Puis, je suis arrivée en France pour apprendre le français.

... à l'un de nos résidents'



À La Farlède, je me suis occupée d'une bergerie. La journée, mes 50 moutons pouvaient brouter dans un grand espace libre avec beaucoup d'herbe. La nuit, ils dormaient dans la bergerie. Puis, je vendais les moutons. J'aimais m'occuper de ces animaux : du tondage de la laine des moutons, des portées deux fois par an. En effet chaque portée dure six mois. J'étais très attachée à mes moutons. Les bêtes étaient ce que j'aimais le plus dans mon métier.



Laissons la plume...



Puis, j'en ai eu assez de ce travail.

J'ai décidé de monter mon entreprise de construction de matériaux. Grâce à ces matériaux, mes clients pouvaient construire des maisons par exemple.

À défaut de pouvoir vous faire visiter mon entreprise, je vais vous la décrire. C'était un grand bâtiment avec beaucoup de bureaux. À certains moments, j'aimais être au calme dans mon grand bureau pour travailler, à d'autres, il était important d'aller à la rencontre de mes employés lorsqu'ils en avaient besoin.

Le contact avec les clients était ce que je préférais dans mon métier.



... à l'un de nos résidents'



Le petit mot de Thérèse,
Aide-Soignante au sein du Pôle
d'Activités et de Soins Adaptés

J'ai découvert chez Mme Guiol un réel talent de comédienne. En effet, elle s'avère très expressive et participative lors de ce type d'atelier. Elle aime se prêter aux jeux d'improvisation proposés.

Le petit mot de Mariline,
Aide-Soignante au sein du Pôle
d'Activités et de Soins Adaptés

Mme Guiol a un sens du rythme très développé, elle aime battre la mesure, c'est notre chef d'orchestre !
Elle est sociable et apporte beaucoup de tendresse à son entourage.

« Goedendag », Bonne Journée en Hollandais

Mme Guiol Hélène

À chaque numéro, partons à la découverte ...

Dans le dernier numéro paru nous avons découvert les coulisses du métier d'Aide Médico Psychologique et d'Aide-Soignante œuvrant au sein d'un accueil de jour.

À ce jour, nous allons nous attarder sur la profession de médecin coordonnateur au sein d'un E.H.P.A.D. (Etablissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes), c'est donc ici, Mme Kurtzemann Isabelle qui nous confie ses missions quotidiennes.

La fonction de médecin coordonnateur est apparue en 2005 avec la signature des conventions tripartites, qui ont transformé les maisons de retraite médicalisées en EHPAD (Etablissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes).

Le médecin coordonnateur est salarié de l'EHPAD.

Ce rôle est bien différent de celui des médecins traitants qui sont libéraux et suivent uniquement leur patientèle.

Le médecin coordonnateur est là pour **assurer la qualité de la prise en charge** au niveau institutionnel de tous les résidents.

Le médecin coordonnateur est le **conseiller gériatrique** du directeur de l'établissement et travaille en binôme avec lui ainsi qu'avec l'Infirmière coordinatrice.

Le médecin coordonnateur doit être titulaire d'un diplôme de gériatrie. Sous la responsabilité et l'autorité administratives du responsable de l'établissement, **le médecin coordonnateur assure l'encadrement médical de l'équipe soignante.**



... d'un métier /

Bonjour, je suis le Dr. Isabelle Kurtzemann,

Je suis le médecin coordonnateur de Notre Dame de la paix depuis 2005.

Je travaille depuis 1998 dans notre établissement familial et j'y suis très attachée.

Mon grand-père puis ma mère et maintenant mon frère sont à la direction.

J'ai participé activement à l'évolution de cette belle structure, depuis 20 ans, en y apportant mon expertise médicale et mon dévouement familial.

Je suis présente au sein de l'EHPAD, 3 jours /semaine et j'encadre les équipes soignantes.

Je travaille en lien étroit avec la direction.

Mon bras droit est Madame Fournier, l'infirmière coordinatrice. Mes yeux mes oreilles et mes mains sont les Infirmières et les aides-soignantes!

J'élabore en équipe une "évaluation gériatrique" de nos résidents, quelques semaines après leur arrivée.

Je participe à tous les projets de vie de nos résidents et rencontre les équipes soignantes toutes les semaines.

Je rencontre les familles sur rendez-vous pour faire un point gériatrique quand cela est nécessaire, sans me substituer au médecin traitant.

Je rencontre la direction en réunion pluridisciplinaire toutes les semaines afin de coordonner au mieux la prise en soin des résidents.

Je travaille main dans la main avec les médecins généralistes en leur apportant mon conseil gériatrique de bonne pratique.

Je suis aussi en lien étroit avec les services hospitaliers alentours et plus particulièrement avec le service de gériatrie de l'Hôpital Ste Musse qui est inscrit dans notre parcours de soin.

Ma double compétence d'urgentiste en CHU et de gériatre, m'a permis de mieux comprendre la complexité de la prise en charge de nos aînés et d'éviter le plus possible leur passage aux urgences en privilégiant un parcours de soin gériatrique court.

Je souhaite que mes compétences puissent apporter toute l'humanité nécessaire au difficile passage d'une nouvelle vie pour nos résidents et leur famille, au sein de notre établissement.

Médecin...

Les 14 missions d'un médecin coordonnateur au sein d'une structure telle que Notre Dame de la Paix. Ces missions sont définies par décret.

1. Il élabore avec le concours de l'équipe soignante, le projet général de soins s'intégrant dans le projet d'établissement, et coordonne et évalue sa mise en œuvre.
2. Il donne un **avis sur les admissions des personnes à accueillir** en veillant notamment à la compatibilité de leur état de santé avec les capacités de soins de l'institution.
3. **Il préside la commission de coordination gériatrique** chargée d'organiser l'intervention de l'ensemble des professionnels salariés et libéraux au sein de l'établissement. Cette commission, se réunit au minimum une fois par an. Le médecin coordonnateur informe le représentant légal de l'établissement des difficultés dont il a, le cas échéant, connaissance liées au dispositif de **permanence des soins**.
4. **Il évalue et valide l'état de dépendance** des résidents et leurs besoins en soins requis à l'aide des référentiels requis (AGGIR, PATHOS).
5. **Il veille à l'application des bonnes pratiques gériatriques**, y compris en cas de risques sanitaires exceptionnels, formule toute recommandation utile dans ce domaine et contribue à l'évaluation de la qualité des soins.
6. **Il coordonne la réalisation d'une évaluation gériatrique** et, dans ce cadre, peut effectuer des **propositions diagnostiques et thérapeutiques, médicamenteuses et non médicamenteuses**. Il transmet ses conclusions au médecin traitant désigné par le patient. L'évaluation gériatrique est réalisée à l'entrée du résident puis autant que de besoin.
7. Il contribue auprès des professionnels de santé exerçant dans l'établissement à la bonne adaptation aux **impératifs gériatriques des prescriptions de médicaments et des dispositifs médicaux**. Il prend en compte les **recommandations de bonnes pratiques** existantes en lien, le cas échéant, avec le pharmacien chargé de la gérance de la pharmacie à usage intérieur ou le **pharmacien référent**.
8. **Il contribue à la mise en œuvre d'une politique de formation** et participe aux actions d'information des professionnels de santé exerçant dans l'établissement. Il peut également participer à **l'encadrement des internes et des étudiants en médecine**.

... Coordonateur

9. Il élabore un **dossier type de soins** ;
10. Il coordonne, avec le concours de l'équipe soignante, un **rapport annuel d'activité médicale** qu'il signe conjointement avec le directeur de l'établissement. Ce rapport retrace notamment les modalités de la prise en charge des soins et l'évolution de l'état de dépendance et de santé des résidents. Il est soumis, pour avis, à la commission de coordination gériatrique.
11. **Il identifie les acteurs de santé du territoire afin de fluidifier le parcours de santé des résidents.** A cette fin, il donne un avis sur le contenu et participe à la mise en œuvre de la ou des **conventions conclues entre l'établissement et les établissements de santé** au titre de la continuité des soins ainsi que sur le contenu et la mise en place, dans l'établissement, d'une **organisation adaptée en cas de risques exceptionnels**. Il favorise la mise en œuvre des projets de **télémedecine** ;
12. Il identifie les **risques éventuels pour la santé publique** dans les établissements et veille à la mise en œuvre de toutes les mesures utiles à la prévention, la surveillance et la prise en charge de ces risques.
13. **Il réalise des prescriptions médicales** pour les résidents de l'établissement au sein duquel il exerce ses fonctions de coordonnateur en cas de **situation d'urgence ou de risques vitaux ainsi que lors de la survenue de risques exceptionnels ou collectifs** nécessitant une organisation adaptée des soins, incluant la prescription de vaccins et d'antiviraux dans le cadre du suivi des épidémies de grippe saisonnière en établissement.
Il peut intervenir pour tout acte, incluant l'acte de prescription médicamenteuse, lorsque le médecin traitant ou désigné par le patient ou son remplaçant n'est pas en mesure d'assurer une consultation par intervention dans l'établissement, conseil téléphonique ou télé prescription. Les médecins traitants des résidents concernés sont dans tous les cas informés des prescriptions réalisées.
14. Il élabore, après avoir évalué leurs **risques et leurs bénéfices** avec le concours de l'équipe médico-sociale, les mesures particulières comprises dans **l'annexe au contrat de séjour** pour assurer l'intégrité physique et la sécurité de la personne et pour soutenir l'exercice de sa **liberté d'aller et venir**.

Je reste convaincue qu'il est important de connaître les coulisses de chaque métier, cela permet à tout à chacun de mieux comprendre le rôle de chaque personne à Notre Dame de la Paix. Audrey

INFORMATIONS POUR TOUS

PHOTOGRAPHIES

Les photographies insérées au sein de ce grand journal ou encore défilant sur l'écran à l'entrée sont disponibles.

Il suffit de vous adresser à l'animatrice Audrey afin qu'elle puisse développer celles qui vous intéressent.

LES SORTIES DU MOIS

En fin de mois, les sorties vous sont proposées. Etant donné le nombre que nous sommes, il ne faut pas hésiter encore une fois à demander à l'animatrice Audrey de vous inscrire à la sortie correspondant à vos attentes.

IDEES

Je tiens à vous rappeler de ne pas hésiter à contacter Audrey, l'animatrice si une idée, une envie ou même un projet vous passe par la tête ! Je suis à votre disposition, l'important est de se sentir bien, et pour ce faire il faut aller au bout de vos idées ! Nous ferons en sorte ensemble d'aboutir au résultat souhaité.

ANIMATION DU MATIN :

Des animations courtes vous sont proposées le mardi matin dans le petit salon du 3^{ème} étage appelé le Lerins de 11h00 à 11h50 et le vendredi matin dans le petit salon du 2^{ème} étage appelé le Levant côté Ouest de 11h00 à 11h50.

Petit jeu pour réfléchir. Bonne chance !

Le maître mot

Découvrez un mot de 5 lettres à l'aide de tous les mots de la grille. Le chiffre placé à côté de ces mots indique le nombre de lettres qui occupent la même place dans le maître mot. Les lettres qui composent ce mot sont toutes présentes dans la grille

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| E | N | T | R | E | 3 |
| A | N | I | M | E | 0 |
| E | X | I | G | U | 2 |
| R | A | T | E | R | 1 |
| G | O | T | H | A | 2 |
| E | S | S | A | I | 1 |
| A | Z | U | R | E | 1 |

Mot de 5 lettres à trouver : _ _ _ _ _

Réponses dans le numéro du mois de Janvier 2020

Solution du numéro précédent

Il fallait retrouver les lettres manquantes pour chaque définition.

Ville Italienne

Riche

Evaluer

Emploi

Jumeau

Humidité au jardin

Méchant

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| A | O | S | T | E |
| C | O | S | S | U |
| D | O | S | E | R |
| P | O | S | T | E |
| S | O | S | I | E |
| R | O | S | E | E |
| R | O | S | S | E |

‘ L’Automne est le deuxième printemps
où chaque feuille est une fleur.’

Albert Camus

Prochain numéro Mi-Janvier 2020

